

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШКОЛА № 23 ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРЛОВКА»
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

РАССМОТРЕНО

на заседании методического
объединения учителей
начальных классов

Е.В.Белая
Протокол от «30» августа
2024 года №1

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УВР

Т.В. Горковенко
«30» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Зам.директора по УВР

ГБОУ «Школа № 23
г.о.Горловка» ДНР

Т.В. Горковенко
Приказ от «30» 08 2024 г.
№ 25/1
М.П.

Рабочая программа

**учебного предмета «Чтение»
для обучающегося 2 класса**

индивидуального обучения на дому с РАС (вариант 8.3)

Чуйко Александра Алексеевича

на 2024-2025 учебный год

Разработала:
Демидова Л.В.

г.Горловка

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра на основе Адаптированной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ

Цели и задачи курса

Обучение чтению детей с расстройствами аутистического спектра (РАС) представляет большую проблему в следствие специфических особенностей развития:

- выраженная недостаточность или полное отсутствие потребности в контактах с окружающими, трудности во взаимодействии со сверстниками, отгороженность от внешнего мира;
- особенности эмоционально-волевой сферы: слабость или искаженность эмоционального реагирования, бедность эмоций, их однообразие, неадекватность, проявления негативизма при попытках вовлечь ребенка в произвольную деятельность;
- боязнь всего нового, приверженность к сохранению неизменности окружающей

обстановки;

- ограниченность визуального контакта, фрагментарность зрительного внимания;
- специфические особенности речевого развития: понимание обращенной речи на бытовом уровне, собственная речь представлена от вокализаций до автономной речи (разговоры с самим собой с использованием сложных оборотов, штампов с недостаточным осмыслением их). Часто отмечаются непосредственные или отставленные по времени эхолалии; грубое нарушение коммуникативной функции речи, низкая речевая активность;
- низкая сформированность высших корковых функций, прежде всего пространственной ориентации.

Цель: обучения чтению во втором классе является развитие умения читать, понимать доступные по содержанию тексты и использовать полученную информацию для решения жизненных задач.

В 2 классе изучение предмета «Чтение», призвано решить следующие **задачи:**

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности на основе литературных произведений;
- совершенствование навыка плавного послогового чтения; с переходом к чтению целыми словами;
- формирование навыка осознанного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие коммуникативно-речевых навыков: умения отвечать на вопросы, составлять предложения к серии картинок, пересказывать эпизод текста по картинному плану (не более 2-3 предложений);
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- воспитание у учащихся интереса к чтению как процессу.

Задачи этого этапа: закрепить навыки плавного послогового чтения без искажения звукового состава слова, с правильным ударением; обеспечение перехода к чтению целыми словами; продолжение работы по коррекции нарушений звуковой стороны речи.

Место курса «Чтение» в учебном плане

На изучение чтения отводится во **2 классе-68 ч** (2 ч в неделю, 34 учебные недели).

ЧТЕНИЕ

Техника чтения: осознанное, правильное чтение слов по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания. Понимание читаемого: ответы на вопросы по содержанию прочитанного на основе рассматривания иллюстраций; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного. Развитие устной речи: пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя, картинному плану (1-2 предложения на картинку); разучивание коротких стихотворений, чтение их перед классом.

Критерии оценки предметных результатов освоения АОП (вариант 8.3)

Освоения АОП начального общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Критерии оценки предметных результатов освоения АОП вариант 8.3 в соответствии с Положением ГБОУ «Школа №23 г. о. Горловка», «Система оценивания, формы и порядок проведения промежуточной аттестации обучающихся с РАС

1	Осень пришла в школу		<p>Правильность чтения</p> <p>Чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуков, со стечением согласных, с разделительными Ъ и Ь. Чтение простых по структуре слов без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения.</p> <p>Беглость чтения.</p> <p>Чтение слов по слогам с постепенным переходом к плавному чтению целыми словами простых по структуре слов, состоящих из 2-3 слогов.</p>	<p><i>Минимальный уровень:</i></p> <p>осознание себя как ученика, готового посещать школу в соответствии со специально организованными режимными моментами;</p> <p>- положительное отношение к окружающей действительности;</p> <p>- проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий;</p> <p>- проявление элементов личной ответственности при поведении в социальном окружении (классе, школе);</p> <p>- готовность к изучению основ безопасного и бережного поведения в природе и обществе.</p> <p><i>Достаточный уровень:</i></p> <p>осознание себя как ученика, готового посещать школу в соответствии со</p>	<p><i>Минимальный уровень:</i></p> <p>- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);</p> <p>- ориентироваться в пространстве класса;</p> <p>- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем);</p> <p>- организованно передвигаться по школе;</p> <p>- активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой, творческой, учебной).</p> <p><i>Достаточный уровень:</i></p> <p>адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать</p>	<p><i>Минимальный уровень:</i></p> <p>делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p> <p>- читать по слогам;</p> <p>- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание);</p> <p>- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.</p> <p><i>Достаточный уровень:</i></p> <p>выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;</p> <p>- читать по слогам с переходом к чтению целыми словами;</p> <p>- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, предъявленные на бумажных и</p>	<p><i>Минимальный уровень:</i></p> <p>вступать в контакт и работать в паре «учитель-ученик»;</p> <p>- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</p> <p>- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;</p> <p>- сотрудничать со взрослыми в разных социальных ситуациях;</p> <p>- доброжелательно относиться к людям.</p> <p><i>Достаточный уровень:</i></p> <p>- вступать в контакт и поддерживать его в коллективе (учитель-класс, ученик-ученик, учитель-ученик);</p> <p>- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;</p> <p>обращаться за помощью и принимать помощь;</p> <p>- сотрудничать со взрослыми в разных социальных ситуациях;</p> <p>- изменять свое поведение в соответствии с объективными</p>	<p><i>Минимальный уровень:</i></p> <p>- читать по слогам небольшие по объему тексты (30-50 слов), соотносить их с картинками;</p> <p>- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, опираясь на иллюстрации к тексту спомощью учителя</p> <p><i>Достаточный уровень:</i></p> <p>- плавно читать по слогам короткие тексты (50-70 слов) с переходом на чтение целым словом, простых по семантике и структуре слов;</p> <p>- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;</p> <p>- соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;</p> <p>- слушать небольшую загадку, стихотворение, рассказ;</p> <p>- читать наизусть короткие стихотворения.</p>
2	Почитаем - поиграем		<p>Осознанность чтения</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию</p>					

3	В гостях у сказки		прочитанного произведения. Выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя.	специально организованными режимными моментами; - осознание себя как члена семьи - способность к принятию социального окружения, своего места в нем (класс, школа, семья); - проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий; - проявление элементов личной ответственности при поведении в социальном окружении (классе,	руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); - ориентироваться в пространстве класса; - организованно передвигаться по школе, находить свой класс; - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - работать с учебными принадлежностями (инструментами,	электронных носителях); - наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности.	требованиями учебной среды; - конструктивно взаимодействовать с людьми из ближайшего окружения
4	Животные рядом с нами		Соотнесение слов и предложений с иллюстративным материалом.				
	Ой ты, зимушка - зима!		Установление с помощью учителя несложных смысловых связей между событиями, поступками героев, описанными в произведении.				
	Что такое хорошо и что такое плохо		Установление в				
	Весна идёт!		Установление в				
	Чудесное рядом						

Лето
красное

несложных по школе, семье);
содержанию - готовности к
произведениям изучению основ
основной мысли с безопасного и
помощью учителя. бережного
Коллективная работа поведения в природе
толкованию по и обществе.
произведения, ~~прямо~~ - готовности к
сформулированной в организации
тексте или элементарного
представленной в взаимодействия с
учебнике. окружающей
действительностью.

спортивным
инвентарем) и
организовывать
рабочее место;
- соотносить свои
действия и их
результаты с
заданными
образцами,
принимать оценку
деятельности.

Выразительность

чтения

Чтение с
интонацией,
соответствующей
знакам препинания в
конце предложения.
Соблюдение пауз
между
предложениями.
Передача голосом
интонации,
соответствующей
характеру героя
(после
предварительного
анализа). Чтение по
ролям коротких
диалогов (после

Пронумеровано, прошито и скреплено

печатью *2* листов

г. Горловка

Замдиректора *Т.В. Горковенко* Т.В. Горковенко

